

Farní chrám Navštivení Panny Marie v Poštorné.

Kníže Jan z Lichtensteinů dal zbudovat v létech 1895-1898 tento nový chrám podle návrhu svého architekta Karla Weinbrennera. Starý farní kostel byl pak zbořen. Nová gotika kostela je řešena centrálně a zakončena kopulí uvnitř 24,5 m vysokou. Výška chrámu je 50,7 m. Půdorys kostela je osmiúhelník, plocha 556 m². Při stavbě bylo použito 200 druhů cihel, dlaždic a glasované krytiny ze zdejších keramických závodů. Vpředu hlavní chrámové lodi je jednoduchý gotický oltář, vlevo oltář Božského Srdce Ježíšova, vpravo mariánský oltář a v boční chrámové lodi oltář Božího hrobu. Všechny jsou dílem tyrolského umělce Ferd. Stuflessera. Sousoší v gotickém oblouku vytvořili sochaři vídeňští. Chrámová okna malovali umělci z Mnichova.

Sochy sv. Františka z Assisi a sv. Antonína jsou z roku 1940, socha sv. Terezičky od Ježíška z roku 1959 a socha sv. Josefa z roku 1960.

Varhany zhotovili bratři Riegrové u Krnova, opus 626. Socha Kristova nad portálem chrámu je dílo sochaře Josef Beyera.

Pfarrkirche Mariä Heimsuchung in Themenau [Poštorná].

Fürst Johann II. von Liechtenstein ließ in den Jahren 1895-1898 diese neue Pfarrkirche von seinem Architekten Karl Weinbrenner errichten. Danach wurde die alte Pfarrkirche abgerissen. Die neue gotische Kirche ist ein Zentralbau der innen mit einer 24,5 m hohen Kuppel endet. Die Kirche hat eine Höhe von 50,7 m. Die achteckige Grundrissfläche beträgt 556 m². Für das Gebäude wurden 200 unterschiedliche Ziegelformen, sowie Fliesen und glasierte Dachziegel aus der örtlichen Keramikfabrik verwendet.

Vorne im Hauptschiff befindet sich ein einfacher gotischer Altar, links davon der göttliche Herz-Jesu-Altar, auf der rechten Seite des Kirchenschiffes der Marienaltar und das heilige Grab. Alle Altäre stammen von dem Bildhauer Ferdinand Stuflesser aus Tirol (Gröden, heute Südtirol). Der gotische Bogen ist eine Wiener Bildhauerarbeit. Die Fensterbemalung wurde von Münchner Künstlern ausgeführt.

Die Statuen des Hl. Franz von Assisi und des Hl. Antonius sind aus dem Jahre 1940, die Hl. Theresia- und die Jesus-Statue aus dem Jahr 1959 und die Staue des Hl. Josefs aus dem Jahre 1960.

Die Orgel stammt von den Gebrüdern Otto und Gustav Rieger aus Jägerndorf [Krnov], opus 626. Die Christus-Statue über dem Portal der Pfarrkirche ist ein Werk des Bildhauers Joseph Beyer.